

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Кузбасский педагогический колледж»  
(ГАПОУ КузПК)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**  
для специальности 49.02.01 «Физическая культура»

Кемерово 2022

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.05 «Русский язык и культура речи» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 49.02.01 Физическая культура (вариативная часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла).

**Организация-разработчик:**

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Кузбасский педагогический колледж»

**Разработчик:**

Сухачева Т.В., преподаватель ГАПОУ КузПК

**ОДОБРЕНА**

на заседании Объединения преподавателей образовательных дисциплин специальности «Физическая культура»

Протокол № 1 от 06.09.2022г.

Руководитель образовательных программ

 А.А.Кондратова

Зам. директора по учебной работе

 И.В.Сандракова

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.05 «Русский язык и культура речи» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 49.02.01 Физическая культура (вариативная часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла).

**Организация-разработчик:**

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Кузбасский педагогический колледж»

**Разработчик:**

Сухачева Т.В., преподаватель ГАПОУ КузПК

**ОДОБРЕНА**

на заседании Объединения преподавателей образовательных дисциплин специальности «Физическая культура»

Протокол № 1 от 06.09.2022г.

Руководитель образовательных программ

\_\_\_\_\_ А.А.Кондратова

Зам. директора по учебной работе

\_\_\_\_\_ И.В.Сандракова

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20

### **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **1.1. Область применения программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи является частью основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППСЗ) в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 49.02.01 Физическая культура.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при изучении Русского языка и культуры речи в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** относится к дисциплинам вариативной части общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

Дисциплина включена в основную профессиональную образовательную программу за счет часов вариативной части, т.к. в других дисциплинах и профессиональных модулях указанные цели и задачи не реализованы.

**1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины**

#### **Цель:**

- приведение в систему имеющихся знаний по русскому языку и культуре речи, ликвидация пробелов в области орфографии, синтаксиса, практической стилистики;
- изучение функциональных стилей и функционально-смысловых типов речи;
- расширение лексического запаса слов, необходимого для успешного осуществления профессиональной деятельности;
- развитие устной и письменной речи в соответствии с задачами общепрофессиональных и специальных дисциплин, с требованиями к профессиональной подготовке;
- совершенствование познавательных способностей, развитие умений и навыков культуры умственного труда.

#### **Задачи:**

- дать представление о закономерностях функционирования языка в разных сферах коммуникации;
- научить анализировать собственную речь, выработать негативное отношение к нарушениям норм литературного языка;
- совершенствовать продуцирование связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;
- способствовать участию в диалогических и полилогических ситуациях общения для установления речевого контакта, обмена информацией с другими членами языкового коллектива

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь:**

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;
- устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка;
- употреблять основные выразительные средства русского литературного языка;
- продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**знать:**

- различия между языком и речью;
- функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- социально-стилистическое расслоение современного русского языка, качества грамотной литературной речи и нормы русского литературного языка, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка;
- специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных, деловых и учебно-научных жанров.

**иметь практический опыт:**

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений с учетом норм русского литературного языка;
- соблюдения этических норм общения.

Рабочая программа направлена на формирование следующих компетенций:

**общих компетенций:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с

руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

ОК 12. Владеть базовыми и новыми видами физкультурно-спортивной деятельности.

### **профессиональных компетенций:**

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать учебные занятия.

ПК 1.2. Проводить учебные занятия по физической культуре.

ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты учения.

ПК 1.4. Анализировать учебные занятия.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения физической культуре.

ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия и занятия.

ПК 2.2. Проводить внеурочные мероприятия и занятия.

ПК 2.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию в физкультурно-спортивной деятельности.

ПК 2.4. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся.

ПК 2.5. Анализировать внеурочные мероприятия и занятия.

ПК 2.6. Вести документацию, обеспечивающую организацию физкультурно-спортивной деятельности.

ПК 3.1. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе федерального государственного образовательного стандарта и примерных основных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.

ПК 3.2. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области физической культуры на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 3.3. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 3.4. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области физического воспитания.

**дополнительных профессиональных компетенций:**

ДПК 1. Оформлять свою устную и письменную речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; анализировать ее с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности.

В результате освоения дисциплины формируются следующие **личностные результаты:**

<b>Код личностных результатов</b>	<b>Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)</b>
ЛР 1	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций
ЛР 3	Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих
ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности</b>	
ЛР 14	Стремящийся находить и демонстрировать ценностный аспект учебного знания и информации и обеспечивать его понимание и переживание обучающимися.
ЛР 15	Признающий ценности непрерывного образования, необходимость постоянного совершенствования и саморазвития; управляющий собственным



	профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный и профессиональный опыт.
<b>ЛР 16</b>	Демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, другими педагогическими работниками и специалистами, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.
<b>ЛР 17</b>	Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии, готовность транслировать эстетические ценности своим воспитанникам.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**  
максимальной учебной нагрузки обучающегося 78 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 52 часа;  
самостоятельной работы обучающегося 26 часов.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<b>78</b>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<b>52</b>
в том числе:	
практические занятия	37
контрольные работы	2
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<b>26</b>
в том числе:	
работа с первоисточниками (конспектирование и реферирование учебных статей и текстов)	4
подготовка к семинарским занятиям (домашняя подготовка, занятия в библиотеке, работа с электронными каталогами и Интернет-информация);	6
выполнение упражнений, тестовых заданий и грамматического разбора	12
работа с учебниками, словарями, справочниками, энциклопедиями	1
выполнение заданий творческого и исследовательского характера	3
Итоговая аттестация: контрольная работа	

## 2.3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<b>Раздел 1. Литературный язык и языковая норма</b>		<b>10</b>	
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Тема 1.1. Литературный язык – высшая форма развития национального языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	
	1   Русский национальный язык в историческом развитии. Литературный язык – высшая форма развития национального языка. Основные признаки литературного языка. Кодифицированность как основной отличительный признак нормы литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка; характеристика их особенностей.		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Работа с первоисточниками (конспектирование и реферирование учебных статей)	4	
<b>Тема 1.2. Система норм русского литературного языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	1   Понятие литературно-языковой нормы и критерии ее кодификации. Правильность речи (ее соответствие нормам литературного языка) как базовое коммуникативное качество грамотной речи. Коммуникативные качества чистоты, точности, логичности, уместности, выразительности, целесообразности, эстетической и этической выдержанности.		2
	2   Системы норм русского языка: орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы. Понятие речевой ошибки как неосознанного и немотивированного нарушения языковых и речевых норм. Нормы императивные и рекомендательные. Основные типы словарей. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка		
	<i>Практическое занятие № 1.</i> Система норм русского языка литературного языка.	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Выполнение заданий творческого и исследовательского характера	2	
<b>Тема 1.3.</b>	<i>Практическое занятие № 2.</i> Лексикография. Основные типы словарей. Роль словарей и	4	

Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка	справочников в укреплении норм русского литературного языка, в совершенствовании речевой культуры общества и личности. Культура пользования словарями и справочниками.		
<b>Раздел 2. Система языка и ее стилистическая характеристика</b>		<b>30</b>	
<b>Тема 2.1. Фонетика, орфоэпия, орфография</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	1 Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Сегментные (фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук) и суперсегментные (интонация, ударение) единицы фонетики.		2
	2 Фонетический и фонологический аспекты фонетики. Артикуляционная характеристика звуков речи. Гласные и согласные звуки и их классификация. Понятие фонемы. Чередование фонем.		
	3 Учение о слоге и слогоделении (определение понятия слога, классификация слогов, закон восходящей звучности) и его роль в правописании.		
	4 Орфоэпия как учение о правилах (нормах) произношения. Нормы литературного произношения (правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, правила произношения отдельных грамматических форм; особенности произношения слов иноязычного происхождения). Динамичность орфоэпических норм. Орфоэпические словари. Типичные орфоэпические ошибки.		
	5 Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности русского словесного ударения. Функции словесного ударения. Неблагозвучие как стилистический недостаток речи (неблагозвучие в аббревиатурах, скопление одинаковых или близких по артикуляции звуков, скопление одинаковых или похожих слогов, неуместная рифма, случайные звуковые повторы).		
	6 Фонетические средства языковой выразительности: аллитерация, ассонанс, звукопись, звукоподражание, звуко-символизм.		
	<b>Практическое занятие № 3.</b> Нормы литературного произношения.	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> выполнение упражнений, тестовых заданий и грамматического разбора. Составление	2	

	индивидуального орфоэпического словарика		
Тема 2.2. Лексика и фразеология	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	1 Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова (лексемы) и его компоненты. Типы лексических значений слов. Многозначность слова (явление полисемии). Омонимы, их типы и функции в речи. Способы разграничения омонимии и полисемии. Паронимы, их функции. Синонимы, их типы и функции. Антонимы, их типы и функции. Классификация словарного состава языка (с точки зрения стилистической дифференциации, территориально-социального распространения, активного и пассивного запаса, происхождения слов).		
	2 Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. Фразеологизмы и их разновидности. Стилистические функции фразеологизмов. Толковые и фразеологические словари. Словари омонимов, синонимов, антонимов, паронимов. Лексические и фразеологические нормы. Образные средства языка. Понятие тропа. Основные разновидности тропов.		
	3 Основные виды лексических ошибок. Неправильное словоупотребление; расширение или сужение объема значения слова; изменение значения производного слова вследствие неточного или неверного осмысления его морфемной структуры; нарушение лексической сочетаемости слов. Тавтология и плеоназм. Стилистически неоправданное употребление синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов. Лексические ошибки, вызванные смешением паронимов. Неоправданное употребление слов с различной стилевой окраской, заимствованных слов, внелитературной лексики. Лексические анахронизмы. Злоупотребление терминами.		
	4 Фразеологические ошибки: расширение, сокращение или искажение состава фразеологизма, изменение грамматических форм в составе фразеологизма; контаминация (смешение) фразеологизмов.		
	<b>Практическое занятие №4.</b> Лексические и фразеологические нормы.	4	
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> выполнение упражнений, тестовых заданий и грамматического разбора	4		

<b>Тема 2.3</b> Словообразование и словообразовательные средства языка	<b>Содержание учебного материала</b>		2	2
	1	Словообразование как учение о структуре слов и их образовании. Морфемика как учение о морфемах и морфемном составе слова. Понятие морфемы. Типы морфем (корневые и аффиксальные).		
	2	Способы словообразования: морфемные (суффиксальный, префиксальный, постфиксальный, префиксально-постфиксальный и др.) и неморфемные (конверсия, слияние, аббревиация, усечение, семантический способ).		
	3	Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка.		
	4	<b>Контрольная работа</b>	4	
	<b>Практическое занятие 5.</b> Словообразовательные нормы.		2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> работа с учебниками, словарями; выполнение упражнений, тестовых заданий и грамматического разбора		2		
<b>Тема 2.4.</b> Морфология	<b>Содержание учебного материала</b>		2	2
	1	Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Понятие грамматической категории. Части речи (самостоятельные и служебные). Формоизменение самостоятельных частей речи (склонение существительных, прилагательных, числительных, местоимений; спряжение глаголов; изменение причастий и деепричастий). Наречие и категория состояния. Служебные части речи (междометия, модальные слова, предлоги, союзы, частицы). Переходные явления в частях речи.		
	2	Морфологические нормы (нормы формообразования). Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи (синонимика частей речи; стилистическое использование морфолого-грамматических категорий).		

	3	Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи: ошибки в выборе форм рода и числа существительных; ошибки в склонении (существительных, прилагательных, местоимений, числительных); ошибки в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий; ошибки в образовании собирательных числительных; ошибки в употреблении местоимений (введение в текст местоимений при отсутствии существительных, которые замещаются; неоправданная замена одного местоимения другим; неудачный выбор притяжательного местоимения); ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий и деепричастий (личных, видовых, временных и залоговых форм).		
		<b>Практическое занятие №6.</b> Морфологические нормы.	4	
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> выполнение упражнений, тестовых заданий и грамматического разбора.	4	
<b>Тема 2.5</b> <b>Синтаксис</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2	
	1	Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом. Синтаксические нормы. Словосочетание и его виды. Типы связей слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Синонимика словосочетаний. Ошибки в согласовании и управлении.		
	2	Предложение и высказывание: соотношение понятий. Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. Виды предложений по цели, по эмоциональной окраске. Усложнение простых предложений за счет однородных членов предложения, вводных слов и вставных конструкций. Нечленимые предложения (высказывания). Актуальное членение простых предложений. Стилистическое использование разных типов простого предложения.		
	3	Пунктуация в простых предложениях (тире между подлежащим и сказуемым; тире в эллиптических и неполных предложениях; эмфатическое тире; знаки препинания при однородных членах предложения, при обособленных членах предложения, при уточняющих, пояснительных и присоединительных членах предложения, при вводных и вставных конструкциях; при обращениях, междометиях и частицах).		

	4	Основные ошибки в построении простых предложений: неоправданная инверсия; неоправданный пропуск члена предложения (неуместный эллипсис); смещенные синтаксические конструкции; незавершенность синтаксической конструкции; нарушение координации главных членов предложения; ошибки при употреблении однородных членов предложения.		
	5	Сложное предложение и его виды (сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное). Сложные предложения с разными видами связи. Способы передачи чужой речи. Пунктуация в сложных предложениях (знаки препинания в сложносочиненном, сложноподчиненном и бессоюзном предложениях); пунктуация при прямой, косвенной и несобственно-прямой речи. Принципы русской пунктуации.		
	6	<b>Контрольная работа по разделу II.</b>		
		<b>Практическое занятие № 7.</b> Синтаксические нормы.	4	
<b>Раздел 3.</b> <b>Текст как речевое произведение</b>			<b>12</b>	
<b>Тема 3.1.</b> Текст, его структура		<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
		<b>Практическое занятие № 8.</b> Текст как речевое произведение. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте. Сложное синтаксическое целое и его виды. Функционально-смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение).		
		<b>Самостоятельная работа:</b> подготовка к семинарскому занятию (домашняя подготовка, занятия в библиотеке, работа с электронными каталогами и Интернет-информация)	6	
<b>Тема 3.2.</b> Функциональные стили русского языка		<b>Содержание учебного материала</b>	4	2
		<b>Практическое занятие № 9.</b> Функциональные стили литературного языка: официально-деловой, научный, публицистический, обиходно-разговорный (функции, стилевые черты, языковые особенности). Особый статус языка художественной литературы.		
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> выполнение упражнений, тестовых заданий и грамматического разбора; выполнение заданий творческого и исследовательского характера	2	
<b>Тема 3.3.</b> Жанры деловой и учебно-научной речи		<b>Содержание учебного материала</b>	4	2
	1	Выбор композиции текста и языковых средств, в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Понятие жанра.		



	2	Жанры деловой устной речи: сообщение, доклад, деловая беседа, совещание (технология подготовки и проведения). Культура разговора по телефону. Нормы русского речевого этикета в деловом общении.		
	3	Жанры деловой письменной речи: заявление, служебная записка, расписка, доверенность, объявление, протокол, акт, деловое письмо (приглашение, поздравление и др.), автобиография, резюме, трудовое соглашение. Язык и стиль служебных документов. Унификация документов: реквизиты, формуляр, бланк.		
	4	Жанры учебно-научной речи (конспект, реферат, аннотация, тезисы).		
	<b>Практическое занятие № 10.</b> Создание текстов различных жанров деловой письменной и учебно-научной речи.			
<b>Итого</b>			<b>78</b>	

*Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:*

- 1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);*
- 2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)*
- 3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)*

## 2.4. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Тема	Задание	Кол-во часов	Форма контроля
1.	<b>Тема 1.1</b> Литературный язык – высшая форма развития национального языка	Русский национальный язык в историческом развитии. <i>Работа с первоисточниками (конспектирование и реферирование учебных статей)</i>	4 ч	Устный опрос, проверка тетрадей
2.	<b>Тема 1.2.</b> Система норм русского литературного языка	Нормы императивные и рекомендательные. Изменения норм. <i>Выполнение заданий творческого и исследовательского характера</i>	2 ч	Устный опрос, проверка тетрадей
3.	<b>Тема 2.1.</b> Фонетика, орфоэпия, орфография	Составление индивидуального орфоэпического словарика. <i>Выполнение упражнений, тестовых заданий и грамматического разбора.</i>	2 ч	Устный опрос, проверка тетрадей, выполнение тестов
4.	<b>Тема 2.2.</b> Лексика и фразеология	Лексические и фразеологические нормы. Образные средства языка. <i>Выполнение упражнений, тестовых заданий и грамматического разбора</i>	4 ч	Устный опрос, проверка тетрадей, выполнение тестов
5.	<b>Тема 2.3</b> Словообразование и словообразовательные средства языка	Способы словообразования. <i>Работа с учебниками, словарями; выполнение упражнений, тестовых заданий и грамматического разбора</i>	2 ч	Устный опрос, проверка тетрадей, выполнение тестов
6.	<b>Тема 2.4.</b> Морфология	Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи. <i>Выполнение упражнений, тестовых заданий и грамматического разбора.</i>	4 ч	Устный опрос, проверка тетрадей
7.	<b>Тема 3.1.</b> Текст, его структура	Текст как речевое произведение. <i>Подготовка к семинарскому занятию</i>	6 ч	Выступление на семинарском занятии, проверка тетрадей
8.	<b>Тема 3.2.</b> Функциональные стили русского языка	Функции, стилевые черты, языковые особенности стилей русского языка. <i>Выполнение упражнений, тестовых заданий и грамматического разбора; выполнение заданий творческого и исследовательского характера</i>	2 ч	Устный опрос, проверка тетрадей, выполнение тестов
		всего	26 ч	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению** Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

**Оборудование учебного кабинета:** рабочие места для обучающихся, рабочее место преподавателя, учебная доска; пакет нормативных документов, учебно-методический комплекс по предмету, комплект учебно-методической литературы, наглядные пособия.

**Технические средства обучения:** телевизор, компьютер, проекционная техника.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения:**

##### **Основные источники**

1. Кузнецова, Н.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник для СПО / Н.В.Кузнецова. – 3-е изд. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2018. – 368 с.
2. Самойлова Е.А. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО / Е.А.Самойлова. – М.:ИД ФОРУМ, 2019. – 144с.

##### **Дополнительная литература**

1. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/507425>
2. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491228>
3. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 525 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03886-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489776>
4. Русский язык и культура речи : учебник для среднего профессионального образования / Г. Я. Солганик, Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова ; под редакцией Г. Я. Солганика. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 239 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-

534-03835-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489631>

5. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 278 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11324-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491278>

6. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Ганапольская [и др.] ; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 304 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12286-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494688>

7. Русский язык. Сборник упражнений : учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.] ; под редакцией П. А. Леканта. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 314 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7796-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/487325>

8. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06698-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/487326>

9. Бортников, В. И. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Бортников, Ю. Б. Пикулева. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 95 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07648-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494113>

#### **Интернет-ресурсы:**

1. Львова, А. С. Культура речи и деловое общение педагога : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Львова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 185 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11542-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494968>
2. Корягина, Н. А. Психология общения : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. А. Корягина, Н. В. Антонова, С. В. Овсянникова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 437 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-

- 00962-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489728>
3. Панфилова, А. П. Культура речи и деловое общение в 2 ч. : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. П. Панфилова, А. В. Долматов ; под общей редакцией А. П. Панфиловой. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 231 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03228-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491069>
  4. Правила русского языка и пунктуации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rusyaz.ru/pr/>
  5. Русский язык. Говорим и пишем правильно: культура письменной речи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.grammar.ru>
  6. Русские словари [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.slovari.ru/>
  7. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gramota.ru/>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>Освоенные умения</b>	
– строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;	Устный тематический опрос, тесты, анализ и оценка выполнения практической работы №1,2, 3, 4, 5, 6; проверка письменных творческих работ (разделы II, III), контрольная работа по разделу II, зачет
– анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;	Устный опрос, выполнение задания в тестовой форме, проверка письменных творческих работ, анализ и оценка выполнения практической работы № 8; контрольная работа по разделу II, зачет
– устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;	Проверка письменных творческих работ, устный опрос, тест, контрольная работа по разделу II, анализ и оценка выполнения практических работ №№ 1,3,4,5,6.
– пользоваться словарями русского языка;	Выполнение практических упражнений (раздел II), анализ и оценка выполнения практической работы №2 «Культура

	пользования словарями и справочниками», работа по карточкам индивидуального контроля
– употреблять основные выразительные средства русского литературного языка;	Выполнение письменных творческих работ (раздел III), анализ и оценка выполнения практической работы № 8; устный опрос
– продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.	Выполнение письменных творческих работ (раздел III), устный опрос, выполнение задания в тестовой форме
<b>Знать:</b>	
– различия между языком и речью;	Защита рефератов, устный опрос
– функции языка как средства формирования и трансляции мысли;	Защита рефератов, устный опрос
– социально-стилистическое расслоение современного русского языка, качества грамотной литературной речи и нормы русского литературного языка, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка;	Устный опрос, выполнение письменных творческих работ, выполнение задания в тестовой форме, зачет
– специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных, деловых и учебно-научных жанров.	Устный опрос, анализ и оценка выполнения практических работ по разделу №3, анализ и оценка выполнения практической работы № 8; выполнение задания в тестовой форме, зачет
<b>Личностные результаты (ЛР)</b>	
<b>ЛР 1</b> <b>ЛР 2</b> <b>ЛР 3</b>	– оценка выполнения творческой работы; – оценка решения ситуационных задач.
<b>ЛР 4</b> <b>ЛР 5</b> <b>ЛР 7</b> <b>ЛР 8</b> <b>ЛР 11</b>	- оценка решения ситуационных задач - оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами разных стилей.
<b>ЛР 14</b> <b>ЛР 15</b> <b>ЛР 16</b> <b>ЛР 17</b>	- Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами разных стилей, представления текстов в виде конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров, сформированности понятий о нормах русского литературного языка и применения знаний о них в речевой практике, лингвистического эксперимента, комплексного филологического анализа языковых единиц, сочинений, эссе

	(в том числе профессионально ориентированных), диктантов.
--	---