

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Кузбасский педагогический колледж»
(ГАПОУ КузПК)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Кемерово 2022

Рабочая программа учебного предмета «**Русский язык и культура речи**» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования **44.02.06 Профессиональное обучение** (по отрасли Программирование в компьютерных системах) вариативная часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

Организация-разработчик:

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Кузбасский педагогический колледж»


Разработчик:


Сухачева Татьяна Валерьевна, преподаватель ГАПОУ КузПК

Одобрена

на заседании объединения преподавателей специальности «Профессиональное обучение (по отраслям)»

Протокол № 1 от 06.09.2022г.

Руководитель ОПОП ПО

/Ткачук А.В.

Зам. директора по учебной работе

/Сандракова И.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППСЗ) в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) **44.02.06 Профессиональное обучение (по отраслям Программирование в компьютерных системах)**.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при изучении Русского языка и культуры речи в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: относится к дисциплинам вариативной части общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

Дисциплина включена в основную профессиональную образовательную программу за счет часов вариативной части, т.к. в других дисциплинах и профессиональных модулях указанные цели и задачи не реализованы.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины

Цель:

- приведение в систему имеющихся знаний по русскому языку и культуре речи, ликвидация пробелов в области орфографии, синтаксиса, практической стилистики;
- изучение функциональных стилей и функционально-смысловых типов речи;
- расширение лексического запаса слов, необходимого для успешного осуществления профессиональной деятельности;
- развитие устной и письменной речи в соответствии с задачами общепрофессиональных и специальных дисциплин, с требованиями к профессиональной подготовке;
- совершенствование познавательных способностей, развитие умений и навыков культуры умственного труда.

Задачи:

- дать представление о закономерностях функционирования языка в разных сферах коммуникации;
- научить анализировать собственную речь, выработать негативное отношение к нарушениям норм литературного языка;
- совершенствовать продуцирование связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;

- способствовать участию в диалогических и полилогических ситуациях общения для установления речевого контакта, обмена информацией с другими членами языкового коллектива

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;
- устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка;
- употреблять основные выразительные средства русского литературного языка;
- продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- различия между языком и речью;
- функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- социально-стилистическое расслоение современного русского языка, качества грамотной литературной речи и нормы русского литературного языка, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка;
- специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных, деловых и учебно-научных жанров.

иметь практический опыт:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений с учетом норм русского литературного языка;
- соблюдения этических норм общения.

Рабочая программа направлена на формирование следующих компетенций:

общих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

профессиональных компетенций:

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать занятия.

ПК 1.3. Проводить лабораторно-практические занятия в аудиториях, учебно-производственных мастерских и в организациях.

ПК 1.4. Организовывать все виды практики обучающихся в учебно-производственных мастерских и на производстве.

ПК 2.2. Определять цели и задачи, планировать деятельность по педагогическому сопровождению группы обучающихся.

ПК 2.3. Организовывать различные виды внеурочной деятельности и общения обучающихся.

ПК 2.4. Осуществлять педагогическую поддержку формирования и реализации обучающимися индивидуальных образовательных программ.

ПК 3.2. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области среднего профессионального образования и профессионального обучения на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

В результате освоения дисциплины у обучающихся формируются **дополнительные профессиональные компетенции**, включающие в себя способность:

ДПК 1. Оформлять свою устную и письменную речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; анализировать ее с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;

В результате освоения дисциплины формируются следующие **личностные результаты**:

Код	Личностные результаты
-----	-----------------------

личностных результатов	реализации программы воспитания (дескрипторы)
ЛР 1	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций
ЛР 3	Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих
ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
ЛР 14	Стремящийся находить и демонстрировать ценностный аспект учебного знания и информации и обеспечивать его понимание и переживание обучающимися.
ЛР 15	Признающий ценности непрерывного образования, необходимость постоянного совершенствования и саморазвития; управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный и профессиональный опыт.
ЛР 16	Демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, другими педагогическими работниками и специалистами, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.
ЛР 17	Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии, готовность транслировать эстетические ценности своим воспитанникам.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины: максимальной учебной нагрузки обучающегося 67 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов; самостоятельной работы обучающегося 19 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	67
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
практические занятия	12
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	19
в том числе:	
работа с первоисточниками (конспектирование и реферирование учебных статей и текстов)	1
подготовка к семинарским занятиям (домашняя подготовка, занятия в библиотеке, работа с электронными каталогами и Интернет-информация);	3
выполнение упражнений, тестовых заданий и грамматического разбора	12
работа с учебниками, словарями, справочниками, энциклопедиями	1
выполнение заданий творческого и исследовательского характера	2
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1. Литературный язык и языковая норма		6	
1	2	3	4
Тема 1.1. Литературный язык – высшая форма развития национального языка	Содержание учебного материала	2	
1	Русский национальный язык в историческом развитии. Литературный язык – высшая форма развития национального языка. Основные признаки литературного языка. Кодифицированность как основной отличительный признак нормы литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка; характеристика их особенностей.		2
Тема 1.2. Система норм русского литературного языка	Содержание учебного материала	4	2
1	Понятие литературно-языковой нормы и критерии ее кодификации. Правильность речи (ее соответствие нормам литературного языка) как базовое коммуникативное качество грамотной речи. Коммуникативные качества чистоты, точности, логичности, уместности, выразительности, целесообразности, эстетической и этической выдержанности.		2
2	Системы норм русского языка: орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы. Понятие речевой ошибки как неосознанного и немотивированного нарушения языковых и речевых норм. Нормы императивные и рекомендательные. Основные типы словарей. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка		
Раздел 2. Система языка и ее стилистическая характеристика		30	
Тема 2.1. Фонетика, орфоэпия,	Содержание учебного материала	2	
1	Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Сегментные (фраза, речевой такт,		2

орфография		фонетическое слово, слог, звук) и суперсегментные (интонация, ударение) единицы фонетики.		
	2	Фонетический и фонологический аспекты фонетики. Артикуляционная характеристика звуков речи. Гласные и согласные звуки и их классификация. Понятие фонемы. Чередование фонем.		
	3	Учение о слоге и слогоделении (определение понятия слога, классификация слогов, закон восходящей звучности) и его роль в правописании.		
	4	Орфоэпия как учение о правилах (нормах) произношения. Нормы литературного произношения (правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, правила произношения отдельных грамматических форм; особенности произношения слов иноязычного происхождения). Динамичность орфоэпических норм. Орфоэпические словари. Типичные орфоэпические ошибки.		
	5	Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности русского словесного ударения. Функции словесного ударения. Неблагозвучие как стилистический недостаток речи (неблагозвучие в аббревиатурах, скопление одинаковых или близких по артикуляции звуков, скопление одинаковых или похожих слогов, неуместная рифма, случайные звуковые повторы).		
	6	Фонетические средства языковой выразительности: аллитерация, ассонанс, звукопись, звукоподражание, звукоимитация, звукообразность.		
			Практическое занятие № 1. Нормы литературного произношения.	2
		Самостоятельная работа обучающихся: выполнение упражнений, тестовых заданий и грамматического разбора	2	
Тема 2.2. Лексика и фразеология	Содержание учебного материала		4	2
	1	Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова (лексемы) и его компоненты. Типы лексических значений слов. Многозначность слова (явление полисемии). Омонимы, их типы и функции в речи. Способы разграничения омонимии и полисемии. Паронимы, их функции. Синонимы, их типы и функции. Антонимы, их типы и функции. Классификация словарного состава языка (с точки зрения стилистической дифференциации, территориально-социального распространения, активного и пассивного запаса, происхождения слов).		

	2	Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. Фразеологизмы и их разновидности. Стилистические функции фразеологизмов. Толковые и фразеологические словари. Словари омонимов, синонимов, антонимов, паронимов. Лексические и фразеологические нормы. Образные средства языка. Понятие тропа. Основные разновидности тропов.		
	3	Основные виды лексических ошибок. Неправильное словоупотребление; расширение или сужение объема значения слова; изменение значения производного слова вследствие неточного или неверного осмысления его морфемной структуры; нарушение лексической сочетаемости слов. Тавтология и плеоназм. Стилистически неоправданное употребление синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов. Лексические ошибки, вызванные смешением паронимов. Неоправданное употребление слов с различной стилиевой окраской, заимствованных слов, внелитературной лексики. Лексические анахронизмы. Злоупотребление терминами.		
	4	Фразеологические ошибки: расширение, сокращение или искажение состава фразеологизма, изменение грамматических форм в составе фразеологизма; контаминация (смещение) фразеологизмов.		
	Практическое занятие №2. Лексические и фразеологические нормы.		2	
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение упражнений, тестовых заданий и грамматического разбора		2	
Тема 2.3 Словообразование и словообразовательные средства языка	Содержание учебного материала		4	2
	1	Словообразование как учение о структуре слов и их образовании. Морфемика как учение о морфемах и морфемном составе слова. Понятие морфемы. Типы морфем (корневые и аффиксальные).		
	2	Способы словообразования: морфемные (суффиксальный, префиксальный, постфиксальный, префиксально-постфиксальный и др.) и неморфемные (конверсия, слияние, аббревиация, усечение, семантический способ).		
	3	Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка.		
	Практическое занятие №3. Словообразовательные нормы.		2	
Самостоятельная работа обучающихся:		3		

	работа с учебниками, словарями; выполнение упражнений, тестовых заданий и грамматического разбора		
Тема 2.4. Морфология	Содержание учебного материала	4	2
	1 Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Понятие грамматической категории. Части речи (самостоятельные и служебные). Формоизменение самостоятельных частей речи (склонение существительных, прилагательных, числительных, местоимений; спряжение глаголов; изменение причастий и деепричастий). Наречие и категория состояния. Служебные части речи (междометия, модальные слова, предлоги, союзы, частицы). Переходные явления в частях речи.		
	2 Морфологические нормы (нормы формообразования). Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи (синонимика частей речи; стилистическое использование морфолого-грамматических категорий).		
	3 Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи: ошибки в выборе форм рода и числа существительных; ошибки в склонении (существительных, прилагательных, местоимений, числительных); ошибки в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий; ошибки в образовании собирательных числительных; ошибки в употреблении местоимений (введение в текст местоимений при отсутствии существительных, которые замещаются; неоправданная замена одного местоимения другим; неудачный выбор притяжательного местоимения); ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий и деепричастий (личных, видовых, временных и залоговых форм).		
	Практическое занятие №4. Морфологические нормы.	2	
Самостоятельная работа обучающихся: выполнение упражнений, тестовых заданий и грамматического разбора.	2		
Тема 2.5 Синтаксис	Содержание учебного материала	6	
	1 Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом. Синтаксические нормы. Словосочетание и его виды. Типы связей слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Синонимика словосочетаний. Ошибки в согласовании и управлении.		

	2	Предложение и высказывание: соотношение понятий. Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. Виды предложений по цели, по эмоциональной окраске. Усложнение простых предложений за счет однородных членов предложения, вводных слов и вставных конструкций. Нечленимые предложения (высказывания). Актуальное членение простых предложений. Стилистическое использование разных типов простого предложения.		
	3	Пунктуация в простых предложениях (тире между подлежащим и сказуемым; тире в эллиптических и неполных предложениях; эмфатическое тире; знаки препинания при однородных членах предложения, при обособленных членах предложения, при уточняющих, пояснительных и присоединительных членах предложения, при вводных и вставных конструкциях; при обращениях, междометиях и частицах).		
	4	Основные ошибки в построении простых предложений: неоправданная инверсия; неоправданный пропуск члена предложения (неуместный эллипсис); смещенные синтаксические конструкции; незавершенность синтаксической конструкции; нарушение координации главных членов предложения; ошибки при употреблении однородных членов предложения.		
	5	Сложное предложение и его виды (сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное). Сложные предложения с разными видами связи. Способы передачи чужой речи. Пунктуация в сложных предложениях (знаки препинания в сложносочиненном, сложноподчиненном и бессоюзном предложениях); пунктуация при прямой, косвенной и несобственно-прямой речи. Принципы русской пунктуации.		
	Практическое занятие № 5. Синтаксические нормы.		2	
Раздел 3. Текст как речевое произведение			12	
Тема 3.1. Текст, его структура	Содержание учебного материала		2	2
	Текст как речевое произведение. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте. Сложное синтаксическое целое и его виды. Функционально-смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение).			
	Самостоятельная работа: подготовка к семинарскому занятию (домашняя подготовка, занятия в библиотеке, работа		3	

	с электронными каталогами и Интернет-информация)			
Тема 3.2. Функциональные стили русского языка	Содержание учебного материала		4	2
	Функциональные стили литературного языка: официально-деловой, научный, публицистический, обиходно-разговорный (функции, стилевые черты, языковые особенности). Особый статус языка художественной литературы.			
	Самостоятельная работа обучающихся: работа с первоисточниками (конспектирование и реферирование учебных статей и текстов), подготовка к семинарскому занятию; работа с учебниками, справочной литературой, словарями, выполнение упражнений, тестовых заданий и грамматического разбора; выполнение заданий творческого и исследовательского характера		7	
Тема 3.3. Жанры деловой и учебно-научной речи	Содержание учебного материала		4	2
	1	Выбор композиции текста и языковых средств, в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Понятие жанра.		
	2	Жанры деловой устной речи: сообщение, доклад, деловая беседа, совещание (технология подготовки и проведения). Культура разговора по телефону. Нормы русского речевого этикета в деловом общении.		
	3	Жанры деловой письменной речи: заявление, служебная записка, расписка, доверенность, объявление, протокол, акт, деловое письмо (приглашение, поздравление и др.), автобиография, резюме, трудовое соглашение. Язык и стиль служебных документов. Унификация документов: реквизиты, формуляр, бланк.		
	4	Жанры учебно-научной речи (конспект, реферат, аннотация, тезисы).		
	Практическое занятие № 6. Создание текстов различных жанров деловой письменной и учебно-научной речи.		2	
Итого			67	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

2.4. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Тема	Задание	Кол-во часов	Форма контроля
1.	Тема 2.1. Фонетика, орфоэпия, орфография	Составление индивидуального орфоэпического словарика. <i>Выполнение упражнений, тестовых заданий и грамматического разбора</i>	2 ч	Устный опрос, проверка тетрадей, выполнение тестов
2.	Тема 2.2. Лексика и фразеология	Лексические и фразеологические нормы. Образные средства языка. <i>Выполнение упражнений, тестовых заданий и грамматического разбора</i>	2ч	Устный опрос, проверка тетрадей, выполнение тестов
3.	Тема 2.3 Словообразование и словообразовательные средства языка	Способы словообразования. <i>Работа с учебниками, словарями; выполнение упражнений, тестовых заданий и грамматического разбора</i>	3 ч	Устный опрос, проверка тетрадей, выполнение тестов
4.	Тема 2.4. Морфология	Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи. <i>Выполнение упражнений, тестовых заданий и грамматического разбора.</i>	2 ч	Устный опрос, проверка тетрадей,
5	Тема 3.1. Текст, его структура	Текст как речевое произведение. <i>Подготовка к семинарскому занятию (домашняя подготовка, занятия в библиотеке, работа с электронными каталогами и Интернет-информация)</i>	3 ч	Устный опрос, выступление на семинарском занятии, проверка тетрадей
6	Тема 3.2. Функциональные стили русского языка	Функции, стилевые черты, языковые особенности стилей русского языка. <i>Работа с первоисточниками (конспектирование и реферирование учебных статей и текстов)</i>	1 ч	Устный опрос, проверка тетрадей
		<i>выполнение упражнений, тестовых заданий и грамматического разбора.</i>	4 ч	Устный опрос, проверка тетрадей
		<i>выполнение заданий творческого и исследовательского характера</i>	2 ч	Устный опрос, проверка тетрадей
		всего	19 ч	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета: рабочие места для обучающихся, рабочее место преподавателя, учебная доска; пакет нормативных документов, учебно-методический комплекс по предмету, комплект учебно-методической литературы, наглядные пособия.

Технические средства обучения: телевизор, компьютер, проекционная техника.

3.2. Информационное обеспечение обучения:

Основные источники:

Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452346>

Интернет-ресурсы:

1. Кузнецова, Н.В. Русский язык и культура речи : учебник / Н.В. Кузнецова. — 3-е изд. - Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2018. - 368 с. - (Среднее профессиональное образование). — URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=969586>. - Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - Текст : электронный.

2. Русский язык и культура речи : учеб. пособие / Е.А. Самойлова. — Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2019. — 144 с. — (Среднее профессиональное образование). — URL: <http://znanium.com/catalog/product/1009452>. Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - Текст : электронный.

3. Арбатская, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. А. Арбатская. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09001-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/426861>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Освоенные умения	
– строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;	Устный тематический опрос, тесты, анализ и оценка выполнения практической работы №1,2, 3, 4, 5, 6; проверка письменных творческих работ (разделы II, III), зачет
– анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;	Устный опрос, выполнение задания в тестовой форме, проверка письменных творческих работ, анализ и оценка выполнения практической работы №1, 2, 3, 4, 5, 6; зачет
– устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;	Проверка письменных творческих работ, устный опрос, тест, анализ и оценка выполнения практических работ №№ 1,3,4,5,6.
– пользоваться словарями русского языка;	Выполнение практических упражнений (раздел II), анализ и оценка выполнения практических работ, работа по карточкам индивидуального контроля
– употреблять основные выразительные средства русского литературного языка;	Выполнение письменных творческих работ (раздел III), анализ и оценка выполнения практической работы №2,6; устный опрос
– продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.	Выполнение письменных творческих работ (раздел III), устный опрос, выполнение задания в тестовой форме
Знать:	
– различия между языком и речью;	Защита рефератов, устный опрос
– функции языка как средства формирования и трансляции мысли;	Защита рефератов, устный опрос
– социально-стилистическое расслоение современного русского языка, качества грамотной литературной речи и нормы русского литературного языка, наиболее употребительные	Устный опрос, выполнение письменных творческих работ, выполнение задания в тестовой форме, зачет

выразительные средства русского литературного языка;	
– специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных, деловых и учебно-научных жанров.	Устный опрос, анализ и оценка выполнения практических работ по разделу №3, анализ и оценка выполнения практической работы № 5,6; выполнение задания в тестовой форме, зачет
Личностные результаты (ЛР)	
ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3	– оценка выполнения творческой работы; – оценка решения ситуационных задач.
ЛР 4 ЛР 5 ЛР 7 ЛР 8 ЛР 11	- оценка решения ситуационных задач - оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами разных стилей.
ЛР 14 ЛР 15 ЛР 16 ЛР 17	- Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами разных стилей, представления текстов в виде конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров, сформированности понятий о нормах русского литературного языка и применения знаний о них в речевой практике, лингвистического эксперимента, комплексного филологического анализа языковых единиц, сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), диктантов.