

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«КЕМЕРОВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЭТИКИ  
И ДЕЛОВОГО ЭТИКЕТА  
С ОСНОВАМИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА**

Кемерово, 2020

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы профессиональной этики и делового этикета с основами педагогического мастерства» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) **44.02.05 Коррекционная педагогика начального образования**, входящей в состав укрупненной группы специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки, по направлению подготовки.

**Организация-разработчик:**

Государственное профессиональное образовательное учреждение  
«Кемеровский педагогический колледж»

**Разработчики:**

Кузина В. М., преподаватель, канд. пед. наук, ГПОУ КПК  
Тимонина И.В., преподаватель, канд. пед. наук, доцент ГПОУ КПК

**Одобрена**

на заседании кафедры педагогики и психологии,  
протокол № 1 от 28.08.2020г.

Зав. кафедрой  
\_\_\_\_\_ В.М.Кузина

Зам. директора по учебной работе  
\_\_\_\_\_ Е. Р. Касмынина

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	16
<b>УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	26
<b>КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	29

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Основы профессиональной этики и делового этикета с основами педагогического мастерства»

является частью профессионального цикла общепрофессиональных дисциплин примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании

Учебная дисциплина «Основы профессиональной этики и делового этикета с основами педагогического мастерства» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по профессии/специальности 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
<b>ОК 01.</b> Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	оценивать постановку целей и задач уроков, внеурочных мероприятий и занятий, определять педагогические возможности и эффективность применения различных методов, приёмов, методик, форм организации обучения и воспитания;	приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного и начального общего образования, законодательство о правах ребенка, трудовое законодательство;
<b>ОК 02.</b> Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления; находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития;	историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в
<b>ОК 03.</b> Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	ориентироваться в современных проблемах	
<b>ОК 04.</b> Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.		
<b>ОК 05.</b> Осуществлять устную		

<p>и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p> <p><b>ОК 6.</b> Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей,</p> <p><b>ПК 1.3.</b> Организовывать учебную деятельность обучающихся, мотивировать их на освоение учебных предметов, курсов</p> <p><b>ПК 2.4.</b> Решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся.</p> <p><b>ПК 3.1.</b> Проводить педагогическое наблюдение, интерпретировать полученные результаты</p>	<p>образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования;</p> <p>определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска;</p> <p>структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска;</p> <p>оформлять результаты поиска</p>	<p>жизни личности и общества;</p> <p>педагогические закономерности организации образовательного процесса; пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения;</p> <p>основные и актуальные для современной системы образования теории обучения и развития обучающихся;</p> <p>дидактические основы, используемых в учебно-воспитательном процессе образовательных технологий;</p> <p>взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития; значение и логику целеполагания в обучении и педагогической деятельности;</p> <p>принципы обучения и воспитания;</p> <p>особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов и видов ОУ на различных ступенях образования;</p> <p>формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения;</p> <p>психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;</p> <p>особенности работы с одарёнными детьми;</p> <p>приёмы привлечения</p>
---	---	---

		<p>учащихся к целеполаганию, организации и анализу процесса и результатов обучения;</p> <p>средства контроля и оценки качества образования, психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога;</p> <p>номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</p>
<p><b>ДПК 1.1.</b> Осознавать ценностные основы профессиональной образовательной деятельности педагога, основанные на кодексе профессиональной этики педагога</p> <p><b>ДПК 1.2</b> Осуществлять применение вербальных и невербальных средств общения при взаимодействии с детьми младшего школьного возраста;</p>	<p>моделировать стратегию и тактику педагогического воздействия и взаимодействия с учащимися</p> <p>применять вербальные и невербальные средства общения при взаимодействии с детьми младшего школьного возраста</p> <p>создавать благоприятный психологический климат в процессе взаимодействия с учащимися, выбирать адекватный педагогической ситуации стиль педагогического общения, предупреждающий дидактогении</p> <p>находить и анализировать информацию, необходимую для решения педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития.</p>	<p>компоненты, составляющие основы педагогического мастерства и их характеристики профессионально – личностные и общепедагогические качества, способствующие становлению педагога-мастера</p> <p>элементы педагогической техники и пути овладения педагогической техникой</p> <p>особенности педагогической этики и культуры</p> <p>особенности содержания и организации педагогического воздействия на детей младшего школьного возраста.</p>
<p><b>ДПК 1.3</b> Осуществлять изучение и анализ уровня сформированности профессионально-личностных качеств и педагогических способностей в структуре своей личности;</p>		

<p><b>ДПК 1.4</b> Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты влияния своего взаимодействия и общения с младшими школьниками на развитие их личности и психологический климат в детском коллективе.</p>		
<p><b>ДПК 1.5</b> Определять пути и средства повышения уровня сформированности своих личностных и общепедагогических качеств, способствующих становлению педагогического мастерства.</p>		
<p><b>ДПК 1.6</b> Определять пути и средства освоения педагогической этики и культуры педагогического общения.</p>		
<p><b>ДПК 1.7</b> Проводить рефлексию, самооценку и корректировку собственной деятельности, анализировать уровень своих способностей, личностных и профессиональных качеств</p>		
<p><b>ДПК 1.8</b> Объективно оценивать социальную значимость и необходимость этической составляющей в деятельности педагога на основе анализа коммуникативно-речевых ситуаций;</p>		
<p><b>ДПК 1.9</b> Преодолевать профессиональные "ловушки" и стереотипы в нравственной регуляции поведения педагога во взаимодействии с участниками образовательного процесса</p>		

<p><b>ДПК 1.10</b> Осуществлять проектирование и построение позитивного профессионального имиджа педагога</p>		
<p><b>ДПК 1.11</b> Преодолевать и разрешать коммуникативные неудачи как следствие нарушения речевого этикета и педагогического такта</p>		
<p><b>ДПК 1.12</b> Разрешать моральные дилеммы, возникающие в процессе профессионального общения, с использованием техники убеждения, внушения и приемами интерактивного общения</p>		
<p><b>ДПК 1.13</b> Управлять актом коммуникации, используя весь спектр разнообразия техники речи, в процессе решения профессиональных задач разного плана</p>		
<p><b>ДПК 1.14</b> Использовать потенциал творческой деятельности, элементы импровизации и приемы педагогического артистизма во взаимодействии с обучающимися</p>		

**Использование часов вариативной части ППСЗ  
(93 часа)**

№ п/п	Умения и знания, вводимые за счёт часов вариативной части	ДПК	№ и наименование темы	Ко-во часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	<p><b>знание</b> Сущности профессиональной этики и составляющие профессиональной компетентности преподавателя, критерии оценки его профессиональной деятельности;</p> <p><b>умение</b> ставить цель и выбирать пути достижения профессионального мастерства в области воспитания и обучения подрастающего поколения</p>	ДПК 1.1.	<p>Тема 1.1 Профессиональная этика в системе прикладного этического знания</p>	4	<p><b>Раздел 1.</b> <b>Основы профессиональной этики и делового этикета</b> Темы данного раздела направлены на формирование следующих обобщенных трудовых функций, в соответствии с требованиями стандарта педагога: - педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях начального общего образования, <b>трудовых функций:</b> - общепедагогическая функция. Обучение. Воспитания. Развития <b>на формирование трудовых действий:</b> - осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования, <b>на формирование необходимых умений:</b> - использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в</p>
2	<p><b>знание</b> общих этических принципов, характера делового общения и алгоритм решения моральных дилемм, возникающих в процессе профессионального общения;</p> <p><b>умение</b> использовать этикетные формулы общения в повседневной жизни и профессиональной деятельности педагога</p>	ДПК 1.6	<p>Тема 1.2 Деловой этикет. Этикет в профессиональной культуре педагога</p>	2	

					<p>образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;</p> <p>- владеть ИКТ-компетентностями: общепользовательская ИКТ-компетентность; общепедагогическая ИКТ-компетентность; предметно-педагогическая ИКТ-компетентность (отражающая профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности).</p>
3	<p><b>знание</b> основ дресс-кода делового человека, требований к имиджу и составляющих элементов визуальной привлекательности педагога</p> <p><b>умение</b> проектировать и создавать позитивный профессиональный имидж педагога</p>	ДПК 1.10.	Тема 1.3 Культура внешнего вида и имиджа педагога	5	
4	<p><b>знание</b> этических принципов и норм общения в педагогическом коллективе</p> <p><b>умение</b> вступать в контакт с коллегами, руководителем, разрешать конструктивно конфликты</p>		Тема 1.4. Этико-психологические отношения в педагогическом коллективе	2	
5	<p><b>Знание</b> типов дискурса в зависимости от типов речевых действий педагога, ведущих к гармонии речевого события</p> <p><b>умение</b> грамотно выстраивать коммуникативно-речевые ситуации для достижения взаимодействия педагога с аудиторией</p>	ДПК 1.13	Тема 1.5. Дискурсивная этика как основа развития речевого поведения учителя	8	

6	<p><b>знание</b> основных компонентов, сущности, функций культуры педагогического общения;</p> <p><b>умение:</b> проводить самоанализ и самооценку речевого события и преодолевать негативный коммуникативный сценарий, демонстрируя высокую культуру профессионального общения</p>	ДПК 1.8	Тема 1.6. Культура речи и речевой этикет в профессиональной деятельности педагога	4	
7	<p><b>знание</b> требований интернет – культуры и влияние СМИ на нравственное становление личности</p> <p><b>умение:</b> ориентироваться в информационном пространстве, владеть информационной этикой и культурой</p>	ОК-3,4 ДПК 1.10	Тема 1.7. Этические проблемы информационного пространства в профессиональном становлении педагога	2	
8	<p><b>знание</b> теоретических основ педагогической профессии как искусства и мастерства современного педагога</p> <p><b>умение:</b> - ориентироваться и применять на практике полученные знания для совершенствования форм и методов улучшения условий и организации педагогического труда.</p>	ДПК 1.5.	Тема 2.1. Педагогическое мастерство и его роль в воспитании учащихся	10	<p><b>Раздел 2.</b> <b>Общие основы педагогического мастерства</b></p> <p>Темы данного раздела направлены на формирование следующих обобщенных трудовых функций, в соответствии с требованиями стандарта педагога</p> <p>Общепедагогическая функция воспитания</p>

9	<p><b>знание</b> основ педагогической техники как комплекса умений, позволяющих педагогу профессионально решать коммуникативно-речевые задачи в сфере общения</p> <p><b>умение</b> осуществлять общение, используя весь спектр разнообразия техники речи (голос, интонация и др.)</p>	ДПК 1.2.	<p>Тема 2.2. Педагогическая техника как элемент педагогического мастерства</p>	6	<p><b>Трудовые действия</b> -регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды</p> <p>-определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации</p>
10	<p><b>знание</b> сущности артистизма как компонента творческой индивидуальности педагога</p> <p><b>умение</b> использовать элементы театрального искусства в педагогической деятельности; решать коммуникативные и речевые задачи в конкретной ситуации педагогического общения, используя арсенал выразительных средств и компонентов актерского мастерства</p>	ДПК 1.4	<p>Тема 2.3. Педагогический артистизм</p>	6	<p>-проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)</p> <p><b>на формирование необходимых умений:</b> -строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и</p>

11	<p><b>знание</b> роли мимики в передаче информации; позитивного мимического портрета педагога</p> <p><b>умение</b> грамотно проявлять особенности своего невербального поведения; понимание экспрессии психических состояний личности; развитие умений педагогически целесообразно, выражать свое отношение с помощью невербальных средств общения.</p>	ДПК 1.2.	Тема 2.4. Основы мимической и пантомимической выразительности преподавателя	6	<p>индивидуальных особенностей</p> <p>-общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их</p> <p>-защищать достоинство и интересы обучающихся, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях</p> <p>- находить ценностный аспект учебного знания и информации обеспечивать его понимание и переживание обучающимися</p>
12	<p><b>Знание</b> элементов техники речи педагога; комплекса навыков речевого дыхания, голосообразования, дикции и интонационно-мелодического строя речи</p> <p><b>умение:</b> корректировать собственные недочеты в технике речи, видеть трудности и ошибки, понимать их причины, определять пути их устранения;</p>	ДПК 1.13	Тема 2.5. Техника речи педагога	4	
13	<p><b>знание</b> основных функций, видов, свойств внимания человека, группы, коллектива.</p> <p><b>умение</b> мобилизовать (привлечь), сохранять (удерживать), поддерживать внимание аудитории; уловить изменения в состоянии детей по незначительным признакам, способность проникать во внутренний мир ребенка</p>	ДПК 1.3.	Тема 2.6. Внимание и наблюдательность в педагогической деятельности	5	

14	<p><b>знание</b> основных регуляторных процессов и регуляторно-личностных свойств, составляющие психологическую основу компетенции самоорганизации; методы и технику регуляции своего самочувствия</p> <p><b>умение</b> проводить рефлексию, самооценку и корректировку собственной деятельности, анализировать уровень своих способностей, личностных и профессиональных качеств;</p>	ДПК 1.7	Техника 2.7. Мастерство педагога в саморегуляции и самоуправлении	5	
15	<p><b>знание</b> особенностей, способов взаимодействия и форм общения педагога с различными субъектами педагогического процесса;</p> <p><b>умение:</b> в ситуации неординарного выбора (дилеммы) мотивировать наиболее приемлемый вариант профессионально-этического поведения педагога</p>	ДПК 1.4 ДПК 1.9	Тема 3.1. Мастерство педагогического общения	5	<p align="center"><b>Раздел 3</b></p> <p><b>Специфика взаимоотношений педагога в педагогическом процессе</b></p> <p>Темы данного раздела направлены на формирование следующих обобщенных трудовых функций, в соответствии с требованиями стандарта педагога</p> <p><b>трудовых функций:</b> развивающая</p> <p><b>на формирование трудовых действий:</b></p> <p>-выявление в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития</p> <p>- оценка параметров и проектирование психологически безопасной и комфортной образовательной среды, разработка программ профилактики различных</p>
16	<p><b>знание</b> различных способов выстраивания общения в педагогических ситуациях</p> <p><b>умение</b> использовать репертуар педагогического общения в зависимости от целей воспитательно-образовательного процесса</p>	ДПК 1.8	Тема 3.2. Репертуар педагогического общения		
17	<p><b>знание</b> особенностей организации пространственной коммуникации в аудитории</p> <p><b>умение</b> грамотно зонировать классное</p>	ПК 4.2. ДПК 1.2. ДПК 1.4.	Тема 3.3. Организация пространственной коммуникации в системе классного общения	2	

	пространство в зависимости от учебных целей				форм насилия в школе -формирование и реализация программ развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения, навыков поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, формирование толерантности и позитивных образцов поликультурного общения <b>на формирование необходимых умений:</b>
18	<b>знание</b> особенности приёмов педагогического воздействия и взаимодействия; <b>умение</b> организовывать взаимодействие по горизонтали (педагог-педагог) и по вертикали (педагог- обучающийся, педагог-администрация)	ДПК 1.12	Тема 3.4. Метод убеждения в педагогическом процессе	4	
19	<b>знание:</b> -сущностные характеристики и феномен педагогического взаимодействия с субъектами образовательного процесса <b>умение:</b> -организовать непосредственное общение используя механизм и стратегии педагогического внушения	ДПК 1.12	Тема 3.5. Метод внушения в педагогическом процессе	4	-владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья
20	<b>знание</b> сущности понятия педагогический такт, его структурных составляющих, требований и заповедей педагогического общения <b>умение</b> разрешать коммуникативные неудачи как следствия нарушения речевого этикета и педагогического такта.	ДПК 1.11.	Тема 3.5. Педагогический такт	5	

## **Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 93 часа, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 60 часов;  
самостоятельной работы обучающегося – 33 часов.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы</b>	93
в том числе:	
Теоретическое обучение	0
Лабораторные работы	
Практические занятия	60
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	33
Промежуточная аттестация	

## 2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Основы профессиональной этики и делового этикета</b>		<b>27</b>	
Тема 1.1 Профессиональная этика в системе прикладного этического знания	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 02. ОК 05. ПК 2.4. ДПК 1.1.
	<b>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие 1. Профессиональная этика педагога в контексте исторического развития как способ регуляции поведения в конкретных видах профессиональной деятельности. Основные категории педагогической этики. Общие принципы профессиональной этики: профессиональный долг и особая форма ответственности, профессиональная солидарность и корпоративность.		
	Практическое занятие 2. Современные проблемы и деонтологические аспекты профессиональной этики педагога. Этический кодекс педагогов.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	
	Разработка кодекса учителя начальных классов. Слайд-презентация		
Тема 1.2 Деловой этикет. Этикет в профессиональной культуре педагога	<b>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>2</b>	ОК 02. ОК 03. ПК 2.4. ПК 3.1. ДПК 1.6.
	Практическое занятие 3. Понятие и предназначение этикета. Этикет как внешнее проявление внутренней культуры личности. Этика и этикет. Условно-согласительный характер этикета. Отражение в этикете социокультурных и национальных особенностей общества. Основные требования этикета: вежливость, тактичность, обязательность, скромность, деликатность, корректность. Уважение к людям, почтительность, любезность как показатели культуры поведения человека в обществе.		

Тема 1.3 Культура внешнего вида и имиджа педагога	<b>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие 4. Работа над понятиями: внешний вид; культура внешнего вида педагога. Культура одежды. Характеристика компонентов внешнего облика педагога, влияющих на восприятие его личности детьми, родителями, коллегами.	3	ОК 01. ОК 02. ПК 3.1. ДПК 1.10.
	Практическое занятие 5 Слайд – презентация «Имидж педагога».		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
1.Оформление слайд – презентации «Имидж педагога.			
	<b>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</b>		
Тема 1.4. Этико-психологические отношения в педагогическом коллективе	Практическое занятие 5. Общие этические принципы и характер делового общения. Особенности общения в педагогическом коллективе: официальные и неофициальные формы общения. Этика взаимоотношений руководителя образовательной организации с педагогическим коллективом. Конфликты в педагогическом коллективе: нравственно-этический аспект. Этикет официальных и неофициальных мероприятий. Официальные приемы: организация и проведение.	2	ОК 04. ОК 06. ДПК 1.10.
Тема 1.5. Дискурсивная этика как основа развития речевого поведения учителя	<b>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие 6. Работа над понятиями: речь и коммуникативное поведение педагога; коммуникативные качества речи, сфера обучения как «зона повышенной речевой ответственности». Речевой этикет как средство предотвращения вербальной агрессии. Речевое событие и речевая ситуация.	4	ОК 01. ОК 02. ОК 05. ПК 1.3 ПК 2.4. ПК 3.1. ДПК 1.13.
	Практическое занятие 7.Анализ видео записи публичного выступления: качества речи педагога. Понятие речевого артистизма. Его компоненты: энергетика, интенсивность, выразительность и др.		
	Практическое занятие 8. Риторический канон как технология подготовки современного публичного выступления. Разработка разных видов публичных выступлений. Тренинг публичного выступления. Импровизация публичного выступления		
	<b>Самостоятельная работа</b>	4	
1. Составление конспекта словарных статей: «Информативно-учебный диалог», «Устный рассказ учителя», 2.Подготовка сообщения» Классный час как ключевой элемент дискурсивной деятельности»			
	<b>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</b>		

Тема 1.6. Культура речи и речевой этикет в профессиональной деятельности педагога	Практическое занятие 9. Культура речи и речевой этикет. Этикет ведения беседы. Этикет телефонного общения. Простейшие правила поведения в общественных местах: на улице, в транспорте, кино, театре, дискотеке; в деловой обстановке - на занятиях и на работе. Пути совершенствования речевого мастерства педагога. Формирование культуры речевого этикета в классном коллективе.	2	ОК 01. ОК 02. ОК 05. ОК 06. ПК 2.4. ПК 3.1. ДПК 1.8.
	<b>Самостоятельная работа</b> Подготовка публичного выступления на темы «Педагогический диалог в ситуации опроса», «Объяснительная речь учителя»	2	
<b>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</b>			
Тема 1.7. Этические проблемы информационного пространства в профессиональном становлении педагога	Практическое занятие 10. Ретроспективный анализ влияния средств массовой коммуникации на нравственное становление личности педагога и обучающегося. Моральные дилеммы информационного общества и информационная этика. Влияние средств массовой коммуникации на этико-нравственное формирование личности. Интернет-имидж педагога.	2	ОК 03. ОК 05. ПК 2.4. ПК 3.1. ДПК 1.10.
<b>Раздел 2. Общие основы педагогического мастерства</b>		<b>42</b>	
Тема 2.1. Педагогическое мастерство и его роль в воспитании учащихся	<b>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</b>	6	ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 05. ПК 1.3 ПК 2.4. ПК 3.1. ДПК 1.5.
	Практическое занятие 11. Педагогическое мастерство и педагогическая деятельность; специфика педагогической деятельности; педагогическое мастерство как система; педагогическое мастерство как комплекс свойств личности педагога. Уровни педагогического мастерства: репродуктивный, адаптивный, локально-моделирующий, системно-моделирующий, творческий.		
	Практическое занятие 12. Отечественные теоретики и практики о роли и значении педагогического мастерства в становлении педагога. Примеры беззаветного служения педагогической науке и детям: Я. Корчак, Ш. Амонашвили.		
	Практическое занятие 13. Профессионально значимые качества педагога: педагогическая направленность, профессиональные знания, профессиональные умения, способности к педагогической деятельности, творчество и инновации в педагогической деятельности, гуманистическая направленность личности. Определение условий становления педагогического мастерства: психолого-		

	<p>педагогическая и специальная подготовка; развитие способностей; педагогическая техника; педагогическая технология. Определение профессионально-педагогических склонностей студентов (модификация теста Климова).</p> <p>Практическое занятие 14. Основные педагогические умения и способности педагога. Понятия «умения» и «способности»: общее, сходства и различия. Педагогические способности: коммуникативные, организаторские, креативные, экспрессивные, перцептивные. Педагогические умения: дидактические, гностические, суггестивные, ораторские, коммуникативные, организаторские, конструктивные, креативные, актерские.</p> <p><b>Самостоятельная работа</b></p> <p>1. Создание социально-педагогического портрета «педагог- мастер».</p> <p>2.Разработка коллажа «Моя профессия - учитель».</p>		
<p>Тема 2.2. Педагогическая техника как элемент педагогического мастерства</p>	<p><b>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</b></p>	4	<p>ОК 01. ОК 02. ОК 05. ПК 3.1. ДПК 1.2.</p>
	<p>Практическое занятие 15. Работа над понятием: педагогическая техника; техника и технология (взаимообусловленность и взаимосвязь).</p> <p>Практическое занятие 16. Работа с учебным пособием С.Д. Якушева «Основы педагогического мастерства» - выделение совокупности приемов педагогической техники</p>		
	<p><b>Самостоятельная работа</b></p>	2	
	<p>1.Составление тезаурусного поля «Педагогическая техника педагога»</p>		
<p>Тема 2.3. Педагогический артистизм</p>	<p><b>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</b></p>	4	<p>ОК 01. ОК 02. ОК 05. ПК 3.1. ДПК 1.4.</p>
	<p>Практическое занятие 17. Педагогический артистизм; содержание понятий «артистизм», «артист»; «педагогический артистизм»; «педагогический и актерский талант». Анализ общих психолого-педагогических признаков театрального и педагогического действий. Диагностика уровня сформированности качеств личности обучающихся, лежащих в основе педагогического артистизма.</p> <p>Практическое занятие 18.Отработка элементов актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности. Тренинг актерского мастерства</p>		
	<p><b>Самостоятельная работа</b></p>	2	
	<p>1. Изучение учебного пособия О.С. Булатовой «Педагогический артистизм»: особенности системы К.С. Станиславского как науки о сценическом творчестве.</p>		
<p>Тема 2.4.</p>	<p><b>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</b></p>	4	ОК 01.

Основы мимической и пантомимической выразительности преподавателя	Практическое занятие 19.Образная и эмоциональная сферы человека; мимика; жесты; поза; пантомимика. К.С. Станиславский о внутренней и внешней технике актерского мастерства, единстве чувства правды и чувства формы. Формулировка требований к мимике и пантомимике педагога. Определение путей устранения их недостатков у начинающих педагогов.		ОК 02. ОК 04. ОК 05. ПК 3.1. ДПК 1.2.
	Практическое занятие 20. Мимика лица как основной инструмент невербальной коммуникации педагога. Упражнения на развитие основ мимической выразительности.		
	Практическое занятие 21.Упражнения на развитие основ пантомимической выразительности. Выполнение упражнений на контроль и коррекцию правильной осанки, позы, походки.		
	Практическое занятие 22. Инсценировка русских народных сказок, басен.		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	<b>2</b>		
	1. Составление логической схемы базы знаний по теме: «Арсенал средств невербального общения»		
Тема 2.5. Техника речи педагога	<b>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</b>	4	ОК 01. ОК 02. ОК 05. ПК 3.1. ДПК 1.13.
	Практическое занятие 23. Работа над понятиями: техника речи; дыхание; дикция; голос; ритмика; интонация. Значение техники речи в деятельности педагога. Упражнения на тренировку верхнего, грудного, диафрагмального, диафрагмально - реберного дыхания.		
	Практическое занятие 24.Упражнения на дикцию. Артикуляционная гимнастика. Работа над согласными. Чистоговорки и скороговорки как средство работы над дикцией.		
	Практическое занятие 25. Интонация и интонационное оформление профессионально значимых высказываний в речи педагога. Гигиена голоса учителя. Упражнения на развитие интонационной выразительности речи.		
Тема 2.6. Внимание и наблюдательность в педагогической деятельности	<b>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</b>	3	ОК 01. ОК 02. ОК 05. ПК 1.3 ПК 2.4. ПК 3.1. ДПК 1.3.
	Практическое занятие 26. Значение развития внимания и внимательности педагога в педагогической деятельности; Понятия: внимательность, невнимательность, наблюдательность, рассеянность, зоркость. Функции, виды, свойства внимания человека, группы, коллектива. Способы мобилизации (привлечения), сохранения (удержания), поддержания внимания аудитории.		
	Практическое занятие 27. Выполнение упражнений на развитие внимания и наблюдательности		

	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
	1. Подбор и анализ примеров из жизни, показывающих значимость внимательности и наблюдательности педагога в педагогической деятельности.		
Тема 2.7. Мастерство педагога в саморегуляции и самоуправлении	<b>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</b>	3	ОК 01. ОК 02. ОК 05. ПК 3.1. ДПК 1.7.
	Практическое занятие 28. Понятия: эмоции, настроение, самочувствие, эмоциональные состояния, саморегуляция, релаксация, аутотренинг. Эмоциональные проявления и состояния: сущность, признаки, особенности. Методы, приемы, техники саморегуляции (эмоциональной, волевой), релаксации, аутотренинга. Эмоционально-динамический стиль коллектива. Способы актуализации эмоционального состояния учащихся.		
	Практическое занятие 29. Техники саморегуляции в состоянии стресса, фрустрации, аффекта. Понятия: эмоциональное состояние, аффект, стресс, дистресс, депрессия, фрустрация, самочувствие, саморегуляция, релаксация, аутотренинг. Стресс: общая характеристика, виды, причины, реакции организма, способы защиты. Методы, приемы, техники саморегуляции (эмоциональной, волевой), релаксации, аутотренинга.		
	Практическое занятие 30. Анализ педагогических ситуаций, требующих проявления профессиональной саморегуляции педагога. Ознакомление будущих педагогов с методами и техникой регуляции своего самочувствия. Коллективное составление программы самовнушения.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
	1. Составление рекомендаций «Как справиться со стрессом и сохранить психическое здоровье» /для учащихся разного возраста; для учителей; для родителей; для руководителей /.		
<b>Раздел 3 Специфика взаимоотношений педагога в педагогическом процессе</b>		<b>24</b>	
Тема 3.1. Мастерство	<b>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</b>		ОК 01. ОК 02.
	Практическое занятие 31. Работа над понятиями: общение; виды общения; функции общения; средства общения; стили общения. Стилль общения и стилль		

педагогического общения	<p>деятельности.</p> <p>Формальные и динамические характеристики индивидуального стиля деятельности. Разновидности стилей педагогической деятельности. Особенности формирования индивидуального стиля педагогической деятельности. Самоанализ индивидуального стиля деятельности обучающихся.</p>	5	<p>ОК 04.</p> <p>ОК 05.</p> <p>ОК 06.</p> <p>ПК 1.3</p> <p>ПК 2.4.</p> <p>ПК 3.1.</p> <p>ДПК 1.4.</p> <p>ДПК 1.9.</p>
	<p>Практическое занятие 32. Проектирование моделей общения (модель невмешательства, учебно – дисциплинарная и личностно – ориентированная модель). Цель, способы общения, тактика общения, личностная позиция педагога, поведение ребенка, взгляд на ребенка, результат.</p>		
	<p>Практическое занятие 33. Этика человеческих контактов. Эмпатия, симпатия и антипатия в общении. Типы партнеров в общении, изучение и учет их особенностей. Анализ поведения педагога, детей, родителей, коллег во время общения. Особенности общения педагога с детьми разного возраста, родителями, коллегами</p>		
	<b>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</b>		
Тема 3.2. Репертуар педагогического общения	<p>Практическое занятие 34. Упражнения на развитие коммуникативных умений: устанавливать эмоциональный контакт, завоевывать инициативу в общении; управлять своими эмоциями; понимание психологического состояния другого человека по внешним признакам; «подавать себя» в общении с другими людьми.</p>	2	<p>ОК 01.</p> <p>ОК 02.</p> <p>ОК 05.</p> <p>ПК 1.3</p> <p>ПК 2.4.</p> <p>ПК 3.1.</p> <p>ДПК 1.8.</p>
	<p>Практическое занятие 35. Тренинг: выстраивание общения с учащимися в системе отношений «человек – человек»; ведение диалога; соотнесение характера взаимодействия с людьми с уровнем их общей человеческой культуры; нахождение для взаимодействия вербальных и невербальных способов общения; ликвидация барьеров препятствующих общению. Тренинг на предупреждение педагогических конфликтов.</p>		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
	1. Разработка рекомендаций успешного педагогического общения с младшими школьниками и родителями		

	<b>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</b>		
Тема 3.3. Организация пространственной коммуникации в системе классного общения	Практическое занятие 36. Проксемика в организации взаимодействия «учитель-ученик». Дистанции в общении. Организация пространства класса и усиление коммуникативного лидерства педагога. Оптимальное зонирование классной комнаты. Организация пространства для общения в инклюзивном классе. Организация неформального и приватного пространства.	2	ОК 01. ОК 02. ОК 05. ПК 1.3 ПК 2.4. ПК 3.1. ДПК 1.2. ДПК 1.4.
Тема 3.4. Метод убеждения в педагогическом процессе	<b>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</b>	2	ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 05. ПК 1.3 ПК 2.4. ПК 3.1. ДПК 1.12.
	Практическое занятие 37. Работа над понятиями: убеждение; требования к убеждению; условия применения убеждения в педагогическом процессе. Анализ педагогических ситуаций. Диалоговые речевые игры и упражнения на развитие умений и навыков доказательства.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
	1.Разработка ситуаций «Убеждение» в целях формирования у младших школьников коммуникативной компетенции.		
Тема 3.5. Метод внушения в педагогическом процессе	<b>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</b>	2	ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 05. ПК 1.3 ПК 2.4. ПК 3.1. ДПК 1.12.
	Практическое занятие 38. Работа над понятиями: внушение; виды внушения; условия применения внушения в педагогическом процессе. Тренинги в применении прямого и косвенного внушения.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
	1.Подборка аутотренингов.		
Тема 3.6. Педагогический такт	<b>В том числе, практических занятий и лабораторных работ</b>	2	ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 05. ПК 1.3 ПК 2.4.
	Практическое занятие 39. Работа над понятиями: «такт» и «педагогический такт»; «такт» и «тактика». Этапы (стадии) формирования педагогического такта; принципы педагогического такта.		
	Практическое занятие 40. Разработка условий овладения педагогическим тактом. Самодиагностика личностных качеств и умений, являющихся предпосылками		

	педагогического такта.		ПК 3.1. ДПК 1.11.
	Практическое занятие 41. Анализ педагогических ситуаций: проявления педагогического такта в ходе организации непосредственной образовательной практики.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>3</b>	
	1.Подборка диагностического материала «Личные качества и умения, являющиеся предпосылками педагогического такта».		
	2. Сопоставительный анализ понятий: «педагогический такт» и «педагогическая культура» на основе диаграммы Вена.		
<b>Всего:</b>		<b>93</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Педагогики», оснащенный оборудованием: классная доска; рабочее место преподавателя; рабочее место студента (по количеству обучающихся); учебно-методические материалы (УМК) и наглядные пособия (в том числе на электронных носителях: CD,DVD), техническими средствами обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедиапроектор; экран.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

##### **3.2.1. Печатные издания**

1. Профессиональная этика педагога: учебное пособие [Текст] / сост. И.В.Тимонина; Кемеровский государственный университет. – Кемерово, 2016. – 362 с.

2. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства и профессионального саморазвития [Текст] / С.Д. Якушева.- Изд-во « Неолит» . – 2017. – 408 с. (Серия: Высшее образование).

3. Педагогическая риторика: методическое пособие / сост. И. В.Тимонина; – Кемерово: КРИПКиПРО . – 2018. – 392 с.

##### **3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)**

1. *Федина, Л. В.* Основы педагогического мастерства: психолого-педагогическое сопровождение начального образования: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Федина. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2019; Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета. — 131 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11274-0 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-400-01477-2 (Издательство Тюменского государственного университета). — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://bibli-online.ru/bcode/444838> (дата обращения: 22.10.2019).

##### **3.2.3. Дополнительные источники**

1. Максимова Г. И. Педагогическое мастерство современного педагога // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 11. – С. 145–146. – Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2017/770182.htm>. ( дата обращения 22.08.2019.)

2. Муляр Н. В., Черниговских Е. В., Емельянова Л. Н. Педагогическое мастерство в современных условиях развития образования [Текст] // Педагогическое мастерство: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2014 г.). — М.: Буки-Веди, 2014. — С. 171-173. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/144/6375/> (дата обращения: 22.10.2019)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

**Итоговым контролем** освоения обучающимися дисциплины «*Основы профессиональной этики и делового этикета с основами педагогического мастерства*» является **контрольная работа**

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Методы оценки
<p><b>Знания:</b> компоненты, составляющие основы педагогического мастерства и их характеристики профессионально – личностные и общепедагогические качества, способствующие становлению педагога-мастера элементы педагогической техники и пути овладения педагогической техникой особенности педагогической этики и культуры особенности содержания и организации педагогического воздействия на детей младшего школьного возраста.</p>	<p>Знает компоненты, составляющие основы педагогического мастерства и их характеристики профессионально – личностные и общепедагогические качества, способствующие становлению педагога-мастера элементы педагогической техники и пути овладения педагогической техникой особенности педагогической этики и культуры особенности содержания и организации педагогического воздействия на детей младшего школьного возраста.</p>	<p>Тестирование, устный и письменный опрос. Оценка результатов выполнения практической работы (исследование, компетентностно-ориентированное задание).</p>

<p><b>Умения:</b>          моделировать стратегию и тактику педагогического воздействия и взаимодействия с учащимися          применять вербальные и невербальные средства общения при взаимодействии с детьми младшего школьного возраста          создавать благоприятный психологический климат в процессе взаимодействия с учащимися,          выбирать адекватный педагогической ситуации стиль педагогического общения, предупреждающий дидактогении          находить и анализировать информацию, необходимую для решения педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития</p>	<p>Умеет моделировать стратегию и тактику педагогического воздействия и взаимодействия с учащимися          применять вербальные и невербальные средства общения при взаимодействии с детьми младшего школьного возраста          создавать благоприятный психологический климат в процессе взаимодействия с учащимися,          выбирать адекватный педагогической ситуации стиль педагогического общения, предупреждающий дидактогении          находить и анализировать информацию, необходимую для решения педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы (исследование, творческое задание, компетентностно-ориентированное задание).</p>
--	--	---